



ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛИАЛ "ЛЮБЕН КАРАВЕЛОВ" – КЪРДЖАЛИ
6600 Гр. Кърджали, бул. „Беломорски“ 26
PLOVDIV UNIVERSITY **LYUBEN KARAVELOV BRANCH KARDZHALI**
26 Belomorski Bd.
Tel./fax.0361/65266; e-mail:lk@uni-kardzhali.com

КОНСПЕКТ

ЗА ПИСМЕН ДЪРЖАВЕН ИЗПИТ ПО МЕТОДИКА НА ОБУЧЕНИЕТО В НАЧАЛНИЯ ЕТАП НА СУ

ЗА СПЕЦИАЛНОСТ „НАЧАЛНА УЧИЛИЩНА ПЕДАГОГИКА И ЧУЖД ЕЗИК“

ОКС БАКАЛАВЪР, РЕДОВНО ОБУЧЕНИЕ

I група въпроси

1. РАЗВИТИЕ НА ПОДХОДИТЕ КЪМ ПРЕДМЕТА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК В НАЧАЛНОТО УЧИЛИЩЕ. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СЪВРЕМЕННИЯ МОДЕЛ.
2. МЕТОДИЧЕСКА СИСТЕМА ЗА ОБУЧЕНИЕ ПО НАЧАЛНО ЧЕТЕНЕ.
3. МЕТОДИЧЕСКА СИСТЕМА ЗА ОБУЧЕНИЕ ПО ПИСАНЕ И КРАСНОПИС.
4. МЕТОДИЧЕСКИ ПРОЦЕСИ В РАБОТАТА С ХУДОЖЕСТВЕНИ ТЕКСТОВЕ.
5. СЪВРЕМЕННО ЕЗИКОВО ОБУЧЕНИЕ. ОБЩА ХАРАКТЕРИСТИКА, АНАЛИЗ НА СЪВРЕМЕННИТЕ УЧЕБНИ ПРОГРАМИ.
6. МЕТОДИЧЕСКИ ПРОЦЕСИ ЗА УСВОЯВАНЕ НА ЕЗИКОВИ ЗНАНИЯ И РАЗВИТИЕ НА ПРАВОПИСНИ СПОСОБНОСТИ.
7. ПОДХОДИ КЪМ РАЗВИТИЕТО НА РЕЧТА В НАЧАЛНОТО УЧИЛИЩЕ.
8. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СЪВРЕМЕННАТА СИСТЕМА ЗА РАЗВИТИЕ НА РЕЧТА.
9. ИЗУЧАВАНЕ НА ЧИСЛАТА ДО 20 И АРИТМЕТИЧНИТЕ ДЕЙСТВИЯ СЪБИРАНЕ И ИЗВАЖДАНЕ С ТЯХ.
10. ИЗУЧАВАНЕ НА ЧИСЛАТА ДО 100. АРИТМЕТИЧНИ ДЕЙСТВИЯ С ТЯХ - УСТНО И ПИСМЕНО СМЯТАНЕ.
11. ИЗУЧАВАНЕ НА ТРИЦИФРЕНИТЕ ЧИСЛА. АРИТМЕТИЧНИ ДЕЙСТВИЯ С ТЯХ - УСТНО И ПИСМЕНО СМЯТАНЕ.
12. ИЗУЧАВАНЕ НА МНОГОЦИФРЕНИТЕ ЧИСЛА. АРИТМЕТИЧНИ ДЕЙСТВИЯ С ТЯХ - УСТНО И ПИСМЕНО СМЯТАНЕ.
13. РАВНИННИ ФИГУРИ И ИЗМЕРВАНЕ - МЕТОДИКА НА ИЗУЧАВАНЕ.
14. АЛГЕБРИЧНА И ФУНКЦИОНАЛНА ПРОПЕДЕВТИКА.
15. МАТЕМАТИЧЕСКИ ЗАДАЧИ И ПОНЯТИЯ - МЕТОДИКА НА ИЗУЧАВАНЕ.

16. МЕТОДИ НА ПОЗНАНИЕ В ОБУЧЕНИЕТО ПО МАТЕМАТИКА.

II ГРУПА ВЪПРОСИ

1. ДОС /ДЪРЖАВНИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ СТАНДАРТИ/ И УЧЕБНИ ПРОГРАМИ ПО "ОКОЛЕН СВЯТ", "ЧОВЕКЪТ И ПРИРОДАТА", "ЧОВЕКЪТ И ОБЩЕСТВОТО" - СТРУКТУРА И СЪДЪРЖАНИЕ.
2. ХАРАКТЕРНИ ОСОБЕНОСТИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО "ЧОВЕКЪТ И ПРИРОДАТА" И "ЧОВЕКЪТ И ОБЩЕСТВОТО" В НАЧАЛНОТО УЧИЛИЩЕ. НАУЧНА ГРАМОТНОСТ. СПЕЦИФИЧНИ ПРИНЦИПИ НА ОБУЧЕНИЕТО.
3. ТИПОВЕ И ВИДОВЕ УРОЦИ. ПЛАНИРАНЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ НА УРОЧНАТА И ИЗВЪНУРОЧНАТА РАБОТА ПО "ЧОВЕКЪТ И ПРИРОДАТА" И "ЧОВЕКЪТ И ОБЩЕСТВОТО" В НАЧАЛНИЯ ЕТАП НА СРЕДНОТО УЧИЛИЩЕ.
4. ХАРАКТЕРИСТИКА НА СПЕЦИФИЧНИТЕ МЕТОДИ НА ОБУЧЕНИЕ /НАБЛЮДЕНИЕ, ЕКСПЕРИМЕНТ, ДИСКУСИОННИ МЕТОДИ/ ПРИ ИЗУЧАВАНЕ НА "ЧОВЕКЪТ И ПРИРОДАТА" И "ЧОВЕКЪТ И ОБЩЕСТВОТО" В НАЧАЛНОТО УЧИЛИЩЕ И ЕКОЛОГИЧНО ОБРАЗОВАНИЕ.
5. ЦЕЛ И СЪДЪРЖАНИЕ НА РАННОТО ЧУЖДООЕЗИКОВО ОБУЧЕНИЕ.
6. ПРИНЦИПИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО ЧУЖД ЕЗИК. ОБЩОДИДАКТИЧЕСКИ ПРИНЦИПИ ПРИЛАГАНИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ЧУЖД ЕЗИК. ЧАСТНОМЕТОДИЧЕСКИ ПРИНЦИПИ И СПЕЦИФИЧНИ ПРИНЦИПИ НА РАННОТО ЧУЖДООЕЗИКОВО ОБУЧЕНИЕ.
7. МЕТОДИ И ТЕХНИКИ НА РАННОТО ЧУЖДООЕЗИКОВО ОБУЧЕНИЕ.
8. ИЗГРАЖДАНЕ НА ОСНОВНИ РЕЧЕВИ УМЕНИЯ. ГОВОРЕНЕ и СЛУШАНЕ, ЧЕТЕНЕ И ПИСАНЕ.
9. ОБУЧЕНИЕТО ПО ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКА.
10. РАБОТА ПО ФОРМИРАНЕ НА ПРАВИЛНО ПРОИЗНОШЕНИЕ И ПРАВОПИС В УРОКА ПО ЧУЖД ЕЗИК – НАЧАЛЕН ЕТАП НА СРЕДНОТО УЧИЛИЩЕ.
11. ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА НА ПОСТИЖЕНИЯТА НА УЧЕНИЦИТЕ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ЧУЖД ЕЗИК – НАЧАЛЕН ЕТАП НА СРЕДНОТО УЧИЛИЩЕ.
12. МЯСТО И РОЛЯ НА ЛИТЕРАТУРНИЯ ТЕКСТ В РАННОТО ЧУЖДООЕЗИКОВО ОБУЧЕНИЕ. МОДЕЛИ ЗА РАБОТА С ТЕКСТОВЕ НА ЧУЖД ЕЗИК.

III ГРУПА ВЪПРОСИ

1. МУЗИКАЛЕН СЛУХ - СЪЩНОСТ, СТРУКТУРА, ПРОЯВЛЕНИЕ. МЕЛОДИЧЕСКИ СЛУХ - ОСОБЕНОСТИ, ФОРМИ НА РАБОТА.
2. ИЗПЪЛНЕНИЕ НА МУЗИКА - ЗНАЧЕНИЕ НА ДЕЙНОСТТА. ВОКАЛНИ И ХОРОВИ НАВИЦИ. ЗАУЧАВАНЕ НА НОВА ПЕСЕН ПО СЛУХ.

3. ВЪЗПРИЕМАНЕ НА МУЗИКА - ЗНАЧЕНИЕ НА ДЕЙНОСТТА. ЗАПОЗНАВАНЕ С НОВО МУЗИКАЛНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ.
4. НАУЧЕН СТАТУТ. ХАРАКТЕРИСТИКА И ФУНКЦИОНАЛНА ОПРЕДЕЛЕНОСТ НА ЧАСТНОДИДАКТИЧЕС-КОТО ЗНАЧЕНИЕ ПО "ТРУД, ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ". ОНТОЛОГИЧНА, ГНОСЕОЛОГИЧНА И ФУНКЦИОНАЛНА ОПРЕДЕЛЕНОСТ НА ДИДАКТИКАТА НА ТРУДОВОТО ОБУЧЕНИЕ - ОБЕКТ, ПРЕДМЕТ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ. ВРЪЗКИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИТЕ НАУКИ.
5. ОРГАНИЗАЦИОННИ ФОРМИ ПО "ТРУД, ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ" ЗА НАЧАЛНА УЧИЛИЩНА ВЪЗРАСТ. УРОЧНИ ФОРМИ — УРОК, ЛАБОРАТОРНО-ОПИТНА ПРАКТИЧЕСКА РАБОТА. ВИДОВЕ И СТРУКТУРА. СИД И ЗИД - ВИДОВЕ И ЗАНЯТИЕТО КАТО ОРГАНИЗАЦИОННА ФОРМА.
6. МЕТОДИКА НА ОРГАНИЗИРАНЕ И ПРОВЕЖДАНЕ НА ТЕХНИЧЕСКИЯ ТРУД ОТ 1-4 КЛАС ПО МОДУЛИ И ТЕМАТИЧНИ ЕДИНИЦИ, СЪЩНОСТ.
7. СРЕДСТВА НА ФИЗИЧЕСКОТО ВЪЗПИТАНИЕ - СЪЩНОСТ НА ФИЗИЧЕСКИТЕ УПРАЖНЕНИЯ, ХАРАКТЕРИСТИКА И КЛАСИФИКАЦИЯ НА УПРАЖНЕНИЯТА.
8. МЕТОДИ НА ОБУЧЕНИЕ ПО ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ - СЪЩНОСТ, ХАРАКТЕРИСТИКА И ИЗИСКВАНИЯ ЗА ИНТЕНЗИФИКАЦИЯ И ВИСОКО КАЧЕСТВО НА ОБУЧЕНИЕТО В 1-4 КЛАС.
9. ХАРАКТЕРИСТИКА НА УЧЕБНО-ВЪЗПИТАТЕЛНИЯ ПРОЦЕС ПО ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ КАТО УПРАВЛЯЕМ ПРОЦЕС. ПОЕТАПНО ОБУЧЕНИЕ - ФИЗИОЛОГИЧНИ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИ ОСОБЕНОСТИ. УРОКЪТ КАТО ОСНОВНА ФОРМА НА РАБОТА ПО ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ. ЗАДАЧИ, СТРУКТУРА, ФУНКЦИОНАЛНО НАТОВАРВАНЕ И ПЛЪТНОСТ. КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА УРОКА.
10. ИЗОБРАЗИТЕЛНАТА ДЕЙНОСТ НА ДЕТЕТО. ТЕОРИИ ЗА ПРОИЗХОДА И СЪЩНОСТТА НА ДЕТСКАТА ИЗОБРАЗИТЕЛНА ДЕЙНОСТ. ПЕРИОДИЗАЦИЯ НА ДЕТСКАТА ИЗОБРАЗИТЕЛНА ДЕЙНОСТ. ХАРАКТЕРИСТИКА НА ОТДЕЛНИТЕ ПЕРИОДИ.
11. МАТЕРИАЛИ И ТЕХНИКИ В ОБУЧЕНИЕТО ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО. ХАРАКТЕРИСТИКА НА МАТЕРИАЛИТЕ ЗА РАБОТА. ХАРАКТЕРИСТИКА НА ИЗОБРАЗИТЕЛНИТЕ ТЕХНИКИ.
12. МЕТОДИ НА ОБУЧЕНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО. ВИДОВЕ МЕТОДИ. ХАРАКТЕРИСТИКА НА ОТДЕЛНИТЕ МЕТОДИ.